

FESTIVAL DU CINEMA RUSSE



HONFLEUR

LE FESTIVAL PRATIQUE

ACCUEIL

Petit Grenier à Sel de 10 h à 19 h
Tél 02 31 89 02 30

LIEUX DU FESTIVAL

Cinéma Henri-Jeanson : Projections des films
Grand Grenier à Sel : Projections des films
Médiathèque : Projections des documentaires
Salle de la CCPHB : Table ronde, rencontres
Petit Grenier à Sel : Accueil, Restaurant L'Alcyone

TARIFS

Le badge de 30 euros (catalogue inclus) donne accès à toutes les séances, dans la limite des places disponibles.
Gratuit pour les moins de 15 ans et pour les groupes scolaires et étudiants.
Catalogue seul : 5 euros
Affiche : 2 euros

ACCREDITATIONS PROFESSIONNELLES

Nominatives et non cessibles. Réservées aux professionnels du cinéma et de l'audiovisuel, à la presse et aux personnes inscrites avant le 15/10.
Délivrées sur présentation d'une pièce d'identité et d'une carte professionnelle.

ACCÈS AUX SÉANCES

Entrée sur présentation du badge.
Aucune entrée n'est autorisée après le début de la séance.

SÉANCES EXTÉRIEURES

Deauville, Cinéma du Casino, Mardi 19 Novembre à 20 h
La Danse du Sabre, de Yussup Razykov
Entrée libre.

Pont-L'Évêque, Cinéma Le Concorde, Vendredi 22 Novembre à 17 h
Leaving Afghanistan, de Pavel Lounguine
Entrée libre.

LE FESTIVAL PRATIQUE

PRIX DU PUBLIC

Des étoiles vous sont remises à l'entrée des séances de films en compétition.
A la sortie, vous pouvez déposer une, deux ou trois étoiles dans l'urne prévue à cet effet.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Il est conseillé d'arriver 30 mn avant la projection pour les contrôles et le passage au détecteur de métaux.

Les sacs à dos, bagages, paquets, objets volumineux sont interdits.
Les sacs à main sont autorisés.

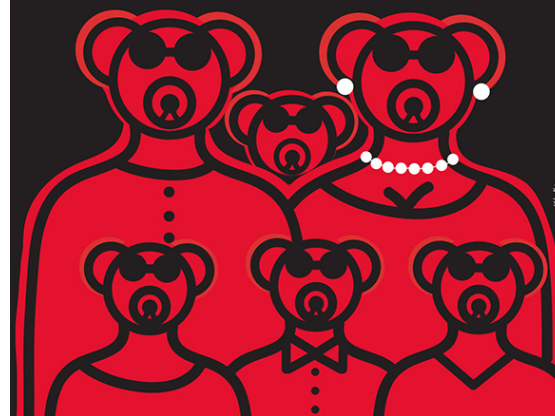
Il est interdit de photographier ou de filmer dans les salles, les téléphones portables doivent être éteints avant le début des projections.

Les salles doivent être évacuées à la fin de chaque séance.

La participation de chaque festivalier implique son accord implicite pour une éventuelle présence à l'image dans le cadre du Festival et dans les médias présents.

27^e FESTIVAL DU CINEMA RUSSE HONFLEUR

19 au 24 novembre 2019



HORAIRES DES PROJECTIONS

CINÉMA HENRI JEANSON		GRAND GRENIER À SEL		MEDIATHÈQUE		PETIT GRENIER		CCPHB	
Mardi 19 Novembre	11h (P) La Parentèle 98 mn 16h (C) Le Loup imaginaire 70 mn 20h30 (P) La Petite soeur 94 mn	Mardi 19	10h30 (JP) L'esprit de la Maison 104 mn 14h30 (JP) Dessins animés 50 mn 17h (P) Les Van Gogh 103 mn 21h (P) Le Miroir 108 mn	Mardi 19		Mardi 19			
Mercredi 20 Novembre	10 h30 (P) Leaving Afghanistan 120 mn 15h (C) Le Loup imaginaire 70 mn 17 h (C) L'Éléphant 80 mn 21h30 (C) Il était une fois dans l'Est 80 mn	Mercredi 20	11h (P) L'Humoriste 100 mn 14h30 (P) Oncle Vania 104 mn 18h CÉRÉMONIE D'OUVERTURE 19h Film d'ouverture : Divorçons ! 92 mn	Mercredi 20	14h30 (D) Les Mangeurs de pommes de terre 57 mn 16 h (D) Les Coeurs solitaires 28 mn (D) Piaterka 32 mn	Mercredi 20			
Jeudi 21 Novembre	10h30 (C) Dans le port du Cap 110 mn 14h (C) Texto 131 mn 17h (C) Le Kérosène 77 mn 19h (P) La Petite soeur 94 mn 21h (C) Il était une fois dans l'Est 80 mn	Jeudi 21	11h (P) Le Taureau 99 mn 14h30 Courts-Métrages 106 mn 16h30 (P) L'Humoriste 100 mn 19h30 (P) Une Jeunesse russe 72 mn 21h30 (P) Les Van Gogh 103 mn	Jeudi 21	14 h 30 (D) Voyage en 3e classe 82 mn 16 h30 (D) Où va donc ta fiancée ? 34 mn (D) Ce n'est pas si loin 14 mn	Jeudi 21	15 h Rencontre : Gérard Krawczyk "L'écriture d'un scénario"		
Vendredi 22 Novembre	10h30 (C) Texto 131 mn 14 h (P) Les Proches 91 mn 16h (C) Un Dimanche 82 mn 19h30 (C) Le Kérosène 77 mn 21h30 (C) L'Éléphant 80 mn	Vendredi 22	11h (P) La Danse du sabre 87 mn 15h (P) La Fille américaine 98 mn 18h30 Divorçons ! 92 mn 21h (P) Une Jeunesse russe 72 mn	Vendredi 22	14 h 30 (D) Pavlenski, la vie nue 70 mn 16 h (D) La Fabrique à rêves du Camarade Staline 65 mn	Vendredi 22	15 h Stand du Globe Signature : Bastien Loukia "Crime et Châtiment" BD	17h30 Table ronde : Joël Chapron "La France est-elle la principale terre d'accueil du cinéma russe en Europe ?"	
Samedi 23 Novembre	10h30 (C) Un simple crayon 92 mn 14h (P) Les Proches 91 mn 16h (C) Un Dimanche 82 mn 21h (C) Dans le port du Cap 110 mn	Samedi 23	11h (P) Le Taureau 99 mn 14h30 Séance spéciale : Lev Yachine, le gardien de mes rêves 120 mn 18h PALMARÈS 20 h Récital Vladislav Kosarev	Samedi 23	14 h 30 (D) Le Maître des cerfs 72 mn 16 h (D) La Double vie - petite histoire de la sexualité en URSS 60 mn	Samedi 23			
Dimanche 24 Novembre	10h30 (C) Un simple crayon 92 mn 14h 30 (P) Oncle Vania 104 mn 17 h (P) La Fille américaine 98 mn	Dimanche 24	11h (JP) L'esprit de la Maison 104 mn 15h Concert Vadim Sher et Dimitri Artemenko	Dimanche 24		Dimanche 24			

(C) **Compétition** (P) Panorama (D) Documentaires (JP) Jeune Public

Les séances en rouge sont réservées en priorité au Jury et aux invités. Ouvertes aux festivaliers dans la limite des places disponibles.